

# PLAN DE ESTUDIOS | INTERPRETACIÓN Y DOCENCIA MUSICAL

## Mención Instrumento y Dirección Orquestal

1 <sup>er</sup> Año		2 <sup>o</sup> Año		3 <sup>er</sup> Año		4 <sup>o</sup> Año		5 <sup>o</sup> Año	
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5	NIVEL 6	NIVEL 7	NIVEL 8	NIVEL 9	NIVEL 10
Práctica Orquestal I <span style="float: right;">FD   2</span>		Práctica Orquestal II <span style="float: right;">FD   2</span>		Práctica Orquestal III <span style="float: right;">FD   2</span>		Práctica Orquestal IV <span style="float: right;">FD   2</span>		Enfoque de Aprendizaje y Cognición <span style="float: right;">FP   4</span>	Psicopedagogía del Niño/Niña y Adolescente <span style="float: right;">FP   4</span>
Lenguaje Musical Básico <span style="float: right;">FD   2</span>		Lenguaje Musical Intermedio <span style="float: right;">FD   3</span>		Lenguaje Musical Avanzado <span style="float: right;">FD   3</span>		Repertorio Sinfónico <span style="float: right;">FD   2</span>		Aprendizaje Mediado <span style="float: right;">FP   4</span>	Taller de Orientación Escolar <span style="float: right;">FP   4</span>
Instrumento I <span style="float: right;">FD   8</span>	Instrumento II <span style="float: right;">FD   8</span>	Armonía Básica <span style="float: right;">FD   3</span>		Armonía <span style="float: right;">FD   4</span>		Dirección y Ensayo Orquestal <span style="float: right;">FD   3</span>	Dirección de Orquesta y Performance <span style="float: right;">DIC's   4</span>	Desarrollo de Currículo <span style="float: right;">FP   4</span>	Evaluación del Aprendizaje <span style="float: right;">FP   4</span>
Panorama Histórico Musical <span style="float: right;">FD   3</span>	Música Medieval y Renacentista <span style="float: right;">FD   3</span>	Instrumento III <span style="float: right;">FD   6</span>	Instrumento IV <span style="float: right;">FD   6</span>	Música de Cámara <span style="float: right;">FD   2</span>		Taller de Lenguaje Musical <span style="float: right;">FD   2</span>	Didáctica del Lenguaje Musical <span style="float: right;">FD   3</span>	Didáctica de la Educación Musical I <span style="float: right;">FP   4</span>	Didáctica de la Educación Musical II <span style="float: right;">FP   4</span>
Piano Funcional I <span style="float: right;">FD   2</span>	Piano Funcional II <span style="float: right;">FD   2</span>	Música del Barroco <span style="float: right;">FD   3</span>	Música del Clasicismo <span style="float: right;">FD   3</span>	Técnica de Dirección Orquestal <span style="float: right;">FD   3</span>		Taller de Armonía <span style="float: right;">FD   4</span>	Taller de Contrapunto <span style="float: right;">FD   2</span>	Talleres de Musica Activa <span style="float: right;">E   4</span>	Estudio del Contexto Socioeducativo para el Desarrollo Cultural <span style="float: right;">FP   4</span>
Software Musical <span style="float: right;">C   3</span>		Piano Funcional III <span style="float: right;">FD   2</span>	Piano Funcional IV <span style="float: right;">FD   2</span>	Instrumento V <span style="float: right;">FD   7</span>	Instrumento VI <span style="float: right;">FD   7</span>	Instrumento VII <span style="float: right;">FD   6</span>	Instrumento VIII <span style="float: right;">FD   6</span>	Práctica Pedagógica I <span style="float: right;">MI   6</span>	Práctica Pedagógica II <span style="float: right;">MI   6</span>
Lenguaje y Comunicación <span style="float: right;">FF   4</span>	Construcción del Conocimiento I <span style="float: right;">FF   4</span>	Inglés I <span style="float: right;">C   3</span>		Inglés II <span style="float: right;">C   3</span>	Inglés III <span style="float: right;">C   3</span>	Inglés IV <span style="float: right;">C   3</span>	Inglés V <span style="float: right;">C   3</span>		
***Desarrollo Personal I <span style="float: right;">FF   2</span>	Comunicación Electiva <span style="float: right;">FF   4</span>	Construcción del Conocimiento II <span style="float: right;">FF   4</span>	Programa de Extensión Orquestal <span style="float: right;">DIC's   4</span>	Música de Romanticismo <span style="float: right;">FD   3</span>	Música Contemporánea <span style="float: right;">FD   3</span>	Música Chilena y Latinoamericana <span style="float: right;">FD   2</span>			
Desarrollo Personal II <span style="float: right;">FF   4</span>	Sociedad y Cultura I <span style="float: right;">FF   4</span>	Sociedad y Cultura II <span style="float: right;">FF   4</span>	Proyecto de Responsabilidad Social <span style="float: right;">FF   4</span>	Didáctica Instrumental Ciclo Básico <span style="float: right;">FD   3</span>	Didáctica Instrumental Ciclo Medio <span style="float: right;">FD   3</span>	Monitoría Instrumental Ciclo Básico <span style="float: right;">FD   2</span>	Monitoría Instrumental Ciclo Medio <span style="float: right;">FD   4</span>		
	Ciencia, Tecnología y Sociedad <span style="float: right;">FF   4</span>	Ética Valoración y Sociedad <span style="float: right;">FF   4</span>				Gestión de Proyectos Culturales <span style="float: right;">C   4</span>	Producción de Eventos Culturales <span style="float: right;">C   4</span>		
								Seminario de Título <span style="float: right;">MI   6</span>	

FF	FORMACIÓN FUNDAMENTAL	FB	FORMACIÓN BÁSICA
FD	FORMACIÓN DISCIPLINARIA	MI	MÓDULO DE INTEGRACIÓN
E	ELECTIVA	C	COMPLEMENTARIO
FP	FORMACIÓN PEDAGÓGICA		

DIC'S DESEMPEÑO INTEGRADO DE COMPETENCIA

\*MALLA SUJETA A MODIFICACIONES.

\*\* VER REQUISITOS EN LA RESOLUCIÓN RESPECTIVA.

\*\*\* ESTE MÓDULO SE DESARROLLA EN FORMA INTENSIVA 15 DÍAS ANTES DEL INICIO FORMAL DE CLASES

EXIGENCIAS ADICIONALES (AMBAS MENCIONES)